

Scene 114

Sprite sonne à l'interphone de Safia qui lui ouvre. Il jette un dernier regard à Marie-Charlotte de loin pour se donner du courage.

effet	decor
EXT/JOUR	RUE DEVANT CHEZ SAFIA

114 / 01

Sprite sort de la voiture et s'avance dans l'axe. Il utilise l'interphone. Lorsqu'il se tourne une dernière fois sur MC, on bascule le point sur la voiture, puis à nouveau sur Sprite qui fait une sortie de champ gauche cadre en entrant dans l'immeuble.

valeur	mouvement	focale	niveau
moyen puis taille	fixe	85	droit

