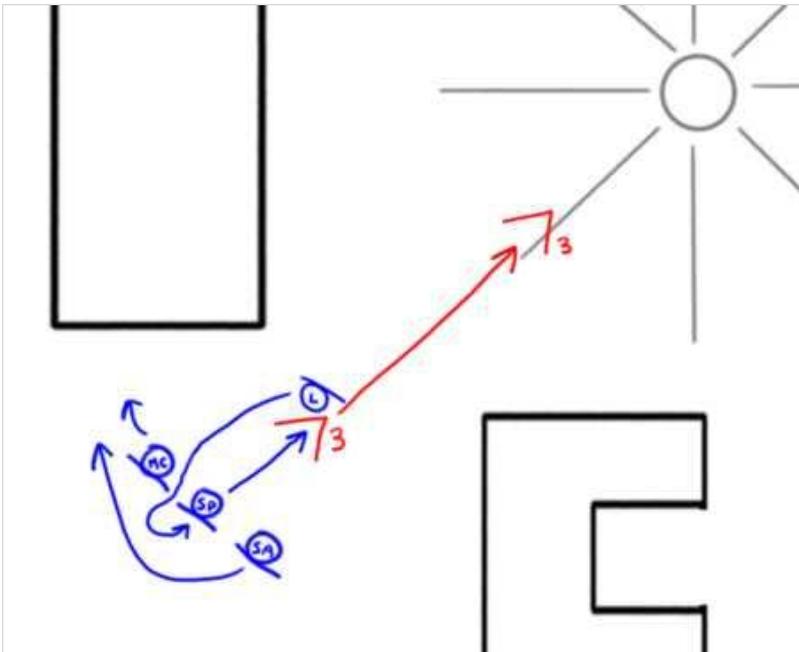
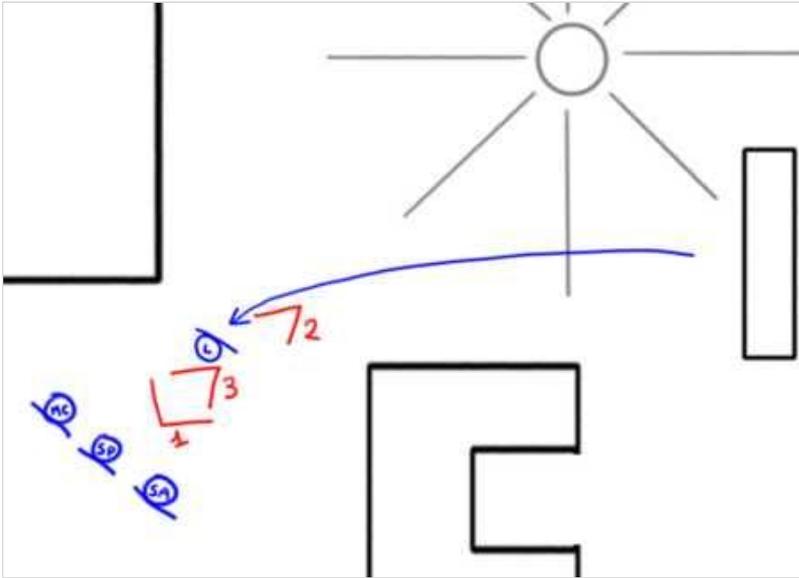
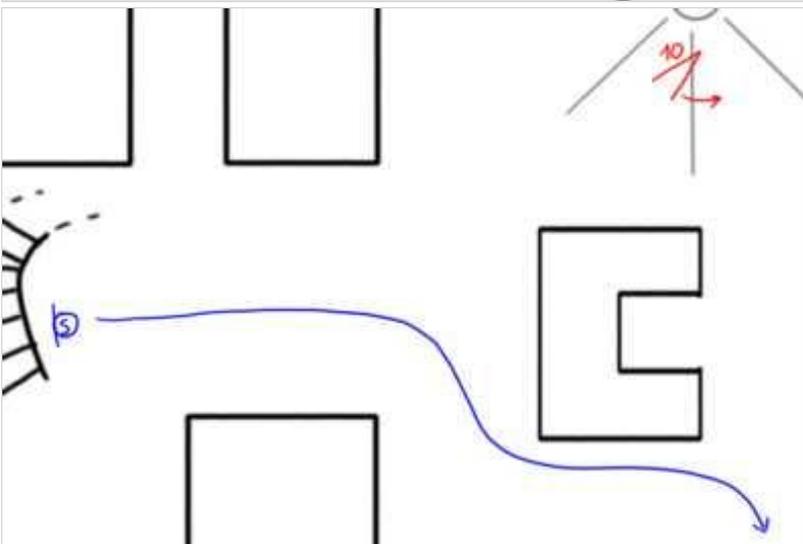
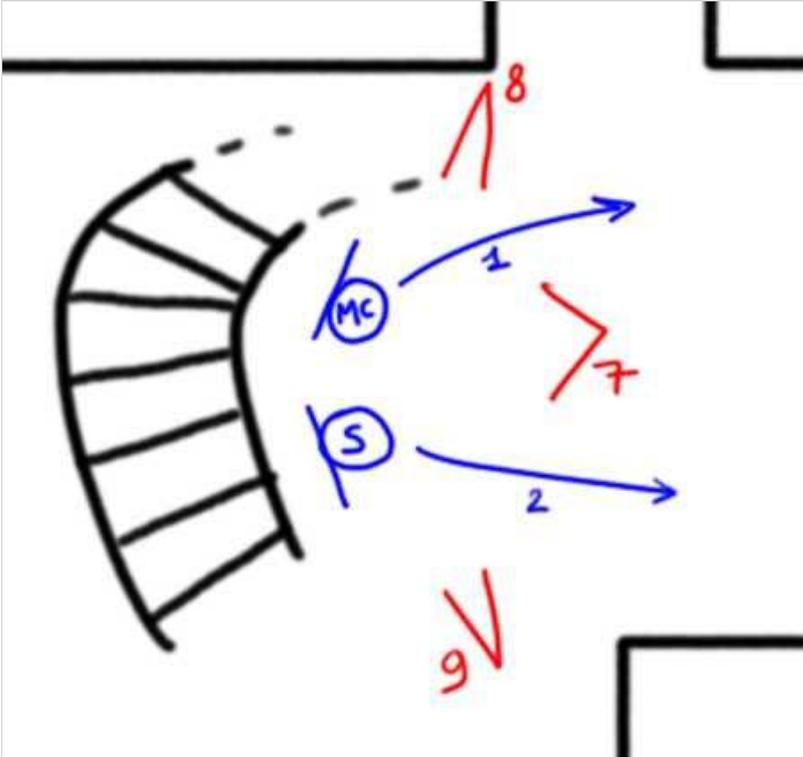
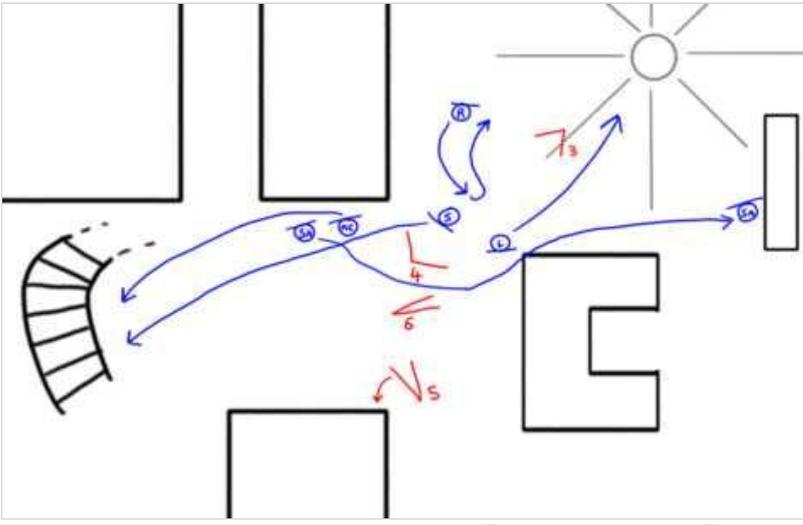


# Scene 134

Ils se retrouvent au coeur d'une fête du parti "Renaissance", Marie-Charlotte pousse Sprite à danser et séduire mais face à cette pressions il craque et lui dit des choses dures. Elle se met en colère et lui hurle de partir.

effet	decor
INT/JOUR	CHEZ LAURA/salon Laura





## 134 / 01

Plan large qui embrasse l'espace de la fête. On distingue Laura dans le fond qui prépare des verres au bar puis s'avance vers la caméra. Elle présente le plateau à Sprite Safia et MC. Puis elle se retourne pour montrer le flochage de son tee shirt.

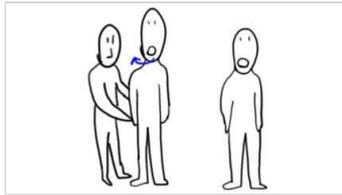
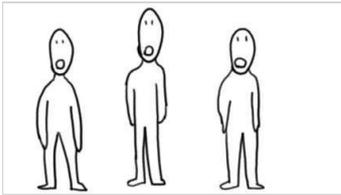
valeur	mouvement	focale	niveau
esta	fixe	28	très légère plongée



## 134 / 02

Contre champ du [134/01](#). Frontal sur Sprite, MC et Safia qui découvre la soirée sans bouger. Ils regardent droite cadre. Safia détache les menottes de Sprite.

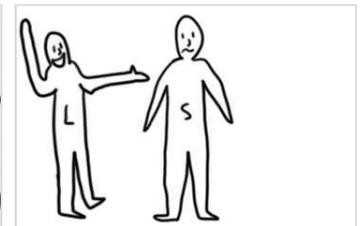
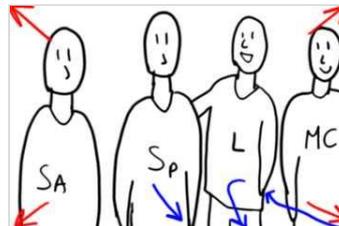
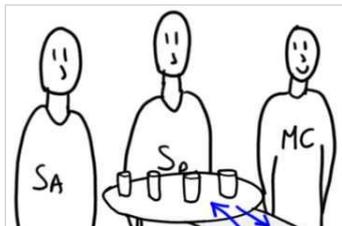
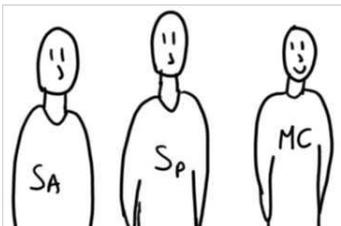
valeur	mouvement	focale	niveau
ped	fixe	35	droit



## 134 / 03

Sur Safia, Sprite et MC. Contre champ de la fin du [134/01](#). Entrée puis sortie de champ du plateau avec les boissons. Ils se servent. Laura entre dans le champ, se place derrière Sprite et le pousse en avant, ce qui déclenche un travelling arrière pour arriver en pied sur Sprite. Il enfle sa tenue sous les acclamations. Le rockeur débarque devant lui pour crier "No Limit".

valeur	mouvement	focale	niveau
américain puis ped	fixe puis travelling arrière	35	droit



## 134 / 04

Large sur la foule avec Sprite et Laura en amorce en bas de cadre. à peu près le même axe que le [134/01](#), mais plus haut.

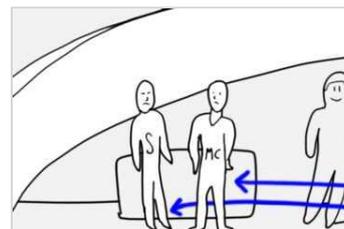
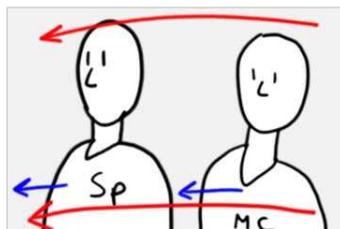
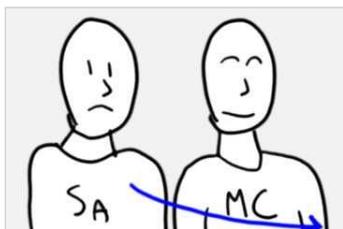
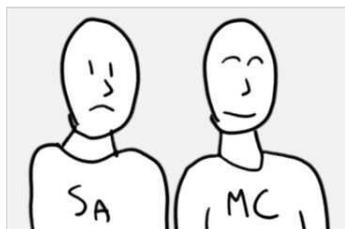
valeur	mouvement	focale	niveau	hauteur
large	fixe	28	légère plongée	220



## 134 / 05

Sur MC et Safia qui regarde la scène. Safia sort du champ pour aller au bar. Puis Sprite entre droite cadre et emène MC vers la gauche. Ils se posent finalement devant l'escalier du hall.

valeur	mouvement	focale	niveau	hauteur
taille puis pied	fixe, puis pano vers la gauche.	85	droit puis légère plongée	170



## 134 / 06

Sur Safia qui est au bard. Elle se fait aborder par le rockeur.

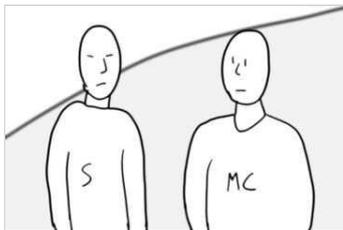
valeur	mouvement	focale	niveau
taille	fixe	135	droit



## 134 / 07

Contre champ du [134/06](#) sur le recruteur.

valeur	mouvement	focale	niveau
taille	fixe	28	droit



## 134 / 08

plan serré sur Sprite, qui arrive sur la fin du [134/05](#).

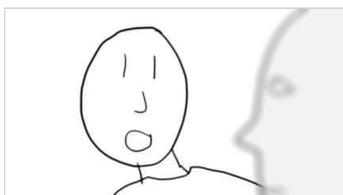
valeur	mouvement	focale	niveau
épaule	fixe	85	droit



## 134 / 09

plan serré sur MC, qui arrive sur la fin du [134/05](#). Contre champ du [134/08](#).

valeur	mouvement	focale	niveau
épaule	fixe	85	droit



# 134 / 10

Sprite se lève et marche vers la baie vitrée en passant derrière l'îlot central couvert de bouteilles.

valeur	mouvement	focale	niveau
ped puis taille	pano vers la gauche	135	droit

