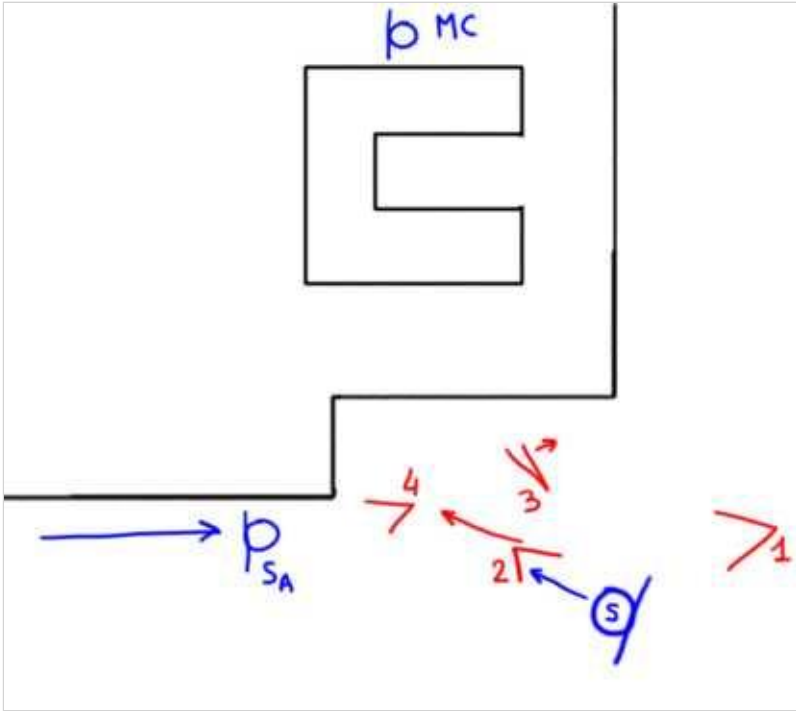


Scene 135

Sprite dehors, observe de loin Marie-Charlotte dans la soirée de Laura. Safia vient lui dire qu'elle part . Il la suit pour récupérer son pantalon et ses chaussures.

effet	decor
EXT/JOUR	CHEZ LAURA/jardin devant chez Laura



135 / 01

Sur Sprite de trois quart dos. Il scrute vers la droite du cadre. Safia arrive depuis la profondeur en pied.

valeur	mouvement	focale	niveau
américain	fixe	35	droit

135 / 02

Sprite de face, assis. Puis il se lève et avance dans l'axe, ce qui déclenche un travelling arrière sur quelques mètres.

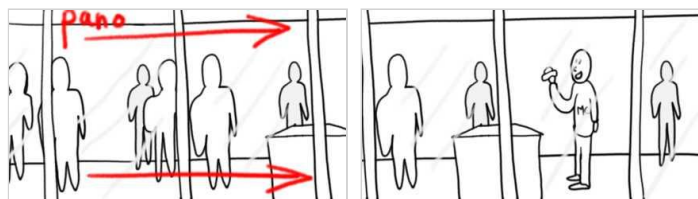
valeur	mouvement	focale	niveau	machinerie
américain	fixe puis marche arrière	40	légère plongée puis légère contre plongée	travelling rail 2m



135 / 03

Subjectif de Sprite qui fait panoter lentement la caméra vers la droite le long de la baie vitrée.

valeur	mouvement	focale	niveau
ped	pano horizontal	40	droit



135 / 04

Sur Safia, contre champ du 135/02 proche de l'axe regard. Elle parle à Sprite en regardant gauche cadre.

valeur	mouvement	focale	niveau
taille	fixe	35	droit